

# Clara Wärme Otterstrøm

Skaber forandring hos unge gennem bevægelse

## Erfaring (scene- og filmproduktion)

---

**2024**

### I sidste øjeblik

- Danser og medskaber af cross-over performance i Galleri Wärme i København

**2023**

### He, she and me

- Danser i cross-over performance af Ole Werner Munck vist på Galleri Wärme i København

### Danser, En stemme indeni

**2022**

- Danser i en kortfilm som belyste psykiske sygdomme, skabt af Maria Winther Olsen

### Skuespiller og danser, Tivoli

**2022**

- Optrådte i rollen som ballerinaen Miss Vendetta i Villa Vendetta i Tivoli, København

### Skuespiller og danser, Frastødelse

**2021**

- Performer i et forestilling om afsky, skabt af Karoline Amalie Severinsen og vist på Galleri Wärme, København

### Danser, skuespiller og sanger, Dreams and Nightmares

**2021**

- Som en del af et projekt rettet mod bedre arbejdsvilkår for unge kunstnere var jeg artist i forestillingen Dreams and Nightmares, skabt af Thomas Corneliusen, som blev vist på Dansekapellet i København

### Danser og koreograf, Out of the Cage

**2020-2022**

- En forestilling om unge, sociale medier og mobning. Forestillingen er skabt af Cras Ensemble og har hidtil turneret i Odense, Klampenborg og København

### Skaber og danser, We Are Never Gonna Die

**2019**

- Producent, koreograf og danser i forestillingen, som blev vist på Galleri Wärme i København. Et uddrag af forestillingen blev vist på Fuchs Project i New York



## Kontakt

---

☎ +45 31 35 60 03

✉ clarawarmo@gmail.com

📍 Gilbjerggade 3,  
2200 Copenhagen

## Udannelse

---

### Professionel danser

Iwanson International School of Contemporary Dance  
2015 - 2019

### Forberedende danseuddannelse

Sceneindgangen  
2014-2015

### Musik A, Engelsk A, Drama B

Sankt Annæ Gymnasium  
2011 - 2014

## Fysikalitet

---

Højde: 175 cm

Vægt: 65 kg

Hårfarve: brun

Øjenfarve: blå

## Sprog

---

Dansk (modersmål)

Engelsk (flydende)

Svensk (flydende)

Tysk (grundlæggende)

### **Performer, And the birds still sing**

**2019**

- Performer i en performance-installation skabt af Ole Werner Munck, vist på Fuchs Project i New York

### **Danser og koreograf, The Extracting**

**2019**

- Soloforestilling vist i Kranhalle i München

### **Danser, Festival Junger Tanz**

**2019**

- Danser i dansestykker af Yael Cibulski, Minka-Marie Heiss, Johannes Härtl, Katja Wachter, Heidi Weiss, Nadine Gerspacher, Jessica Iwanson & Alexander Stavropoulos

## **Andet arbejde**

---

### **Bestyrelsesmedlem og koreografassistent, Balcon**

**2024**

- Siden 2014 har BalCon udviklet en platform, hvor professionelle kunstnere (koreografer, instruktører, komponister, kostumedesignere) arbejder i samspil med unge for at skabe en forestilling, der fokuserer på vigtige emner fra nutidens verden. Jeg var danser i pilotprojektet i 2014, og nu har jeg æren af at være en del af bestyrelsen for at udvikle fremtidige projekter.

### **Danseunderviser, Scenekunst**

**2022**

- Undervisning for 150 børn og koreograf på deres årlige produktion Annie the musical

### **Danseunderviser, Balletkompagniet**

**2020 - 2022**

- Undervisning af børn og voksne i ballet

### **Instruktørassistent, Vox Humana**

**2020**

- Assisterede Ylva Kihlberg på produktionen Vox Humana, der kombinerede opera og dans og blev vist på Skuespilhuset i København

### **Workshopleder, Exchanges for All**

**2017 - nu**

- Facilitering af danseworkshops i Letland, Litauen, Polen, Sverige og Danmark i samarbejde med foreningen og skolenetværket Exchanges for All. EFA gennemfører gratis, en uge lange, internationale kunstbaserede lejre i skoletiden for 8. klasses elever (14 år).

### **Projektkoordinator, Arttrain**

**2014 - nu**

- Projektkoordinator i foreningen Arttrain. Arttrain bruger kunst som et pædagogisk værktøj og har siden 1999 gennemført utallige internationale ungdomsudvekslinger, kurser og events